

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Комитет по образованию Усольского муниципального района

МБОУ "СОШ № 20"

Рассмотрено на заседании
методического совета
протокол № 1
От «24» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

31.08.2023 г.

Дуюнова К.Н.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «СОШ №20»

Щепин А.С.
Приказ № 218 от 01.09.2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Музейное дело»

Направленность техническая

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 6-8 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Бабкина Виктория Федоровна,
Педагог дополнительного
образования

п. Усолье-7

2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музей - исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественно-научных ценностей, накопления и распространения информации по средствам музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплекзует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и общественно-воспитательных целях.

Школьный музей является одним из действенных средств развития творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории края, школы. По своему профилю музей является историко-краеведческим.

Основные цели курса:

- познакомить учащихся с историей музеев, типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России;
- дать первичные навыки современных музейных технологий, развить практические навыки музейной работы;
- побудить учащихся к созидательной деятельности;
- способствовать расширению кругозора школьников и социализации личности.

Задачи курса:

1. Вовлечение учащихся в организацию поисково-исследовательской работы.
2. Развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.
3. Формирование навыков работы с архивными документами.
4. Развитие навыка самостоятельной исследовательской работы
5. Обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее.
6. Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материала.

Актив музея пополняет фонды музея путем организации походов, экскурсий, налаживания переписки и личных контактов с различными организациями и лицами; проводит сбор необходимых материалов; изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение; осуществляет создание экспозиций, выставок. Проводит экскурсии для учащихся, родителей, жителей поселка; оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.

Функции музея:

→ Научно-документальная- реализуется в изучении определенных фактов, характеризующих развитие образовательного учреждения. В музее представлены материалы периода основания и развития школы. В основе экспозиций лежат подлинные предметы, документы. Собранный учащимися материал позволил открыть экспозиции «Школа - вчера, сегодня, завтра». «Моя малая Родина», «Мужество». В настоящее время этими материалами пользуются экскурсовод, учителя, при проведении бесед, уроков, выставок, классных часов.

→ Охранная функция- включает гарантированное хранение культурных ценностей, которые достигаются путем постоянного ухода за ними: правильным размещением в хранилищах, консервацией, реставрацией. Все документы, которые к нам поступают, регистрируются и правильно хранятся.

→ Исследовательская. Музей способствует развитию исследовательских навыков учащихся. Для написания рефератов, докладов, сочинений, сообщений по учебным предметам учащиеся используют материалы музея. В школе проводятся научно-практические конференции учащихся, на которых одна из секций посвящена работе школьного музея. В школе есть традиция проведения Уроков памяти, на которых ребята- исследователи музея выступают с результатами своих исследований.

→ Образовательно-воспитательная. Музей пополняет знания учащихся, прививает навыки исторического мышления, способствует развитию детского самоуправления. Осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию социализации обучающихся. Музей- это место, где ребенок получает позитивный эмоциональный импульс в причастности к историческому прошлому края, поселка, школы, усваивает этические ценности. Использование символов Государственной власти при проведении школьных торжественных мероприятий создает условия для развития гражданско-патриотического воспитания в школе.

В соответствии с учебным планом МБОУ «СОШ № 20» на изучение курса «Музейное дело» отводится в 6-7 классе – 34 часов (1 ч в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Данный курс позволяет достигать следующих результатов.

Личностным результатом изучения курса является формирование умений и качеств:

- идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству;
- проявлять понимание и уважение к ценностям культур других народов;
- проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;

Метапредметным результатом изучения курса является формирование УУД.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений («убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно»);
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения;
- оценивать результаты деятельности (чужой, своей);
- анализировать собственную работу

Познавательные универсальные учебные действия:

- анализировать результаты поисковой работы; фиксировать их результаты;
- воспроизводить по памяти информацию, необходимую для проведения экскурсии;
- проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу в процессе работы над текстом экскурсии;
- презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения;
- составлять план текста: делить его на смысловые части, озаглавливать каждую; пересказывать по плану.
 - описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка;
- выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
- составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику

повествования, приводить убедительные доказательства;

- писать сочинения, используя информацию, полученную из разных источников.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Изучение курса «Музейное дело» имеет большое значение в образовании обучающихся т.к. осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

№	Название темы (раздела)	Основные вопросы темы	Количество часов
1	Введение	Предмет и задачи кружка. Понятия: музей — музееведение. Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Структура кружка.	
2.	Музей как социокультурное явление	Понятие “музей”. Основные задачи, стоящие перед музеем. Музей и общество. Социокультурная функция музея. Музейная коммуникация как основа реализации музеем социокультурной функции. Социальные функции музея. Условия реализации музеем социокультурной функции. Школьный музей: характеристики и функции. Традиционные функции: комплектование, изучение, учет и хранение коллекций, а также использование их в целях образования и воспитания. Профиль школьного музея. Жанры школьного музея.	
3.	Из истории музеев России с момента их зарождения до начала XXI в.	Условия зарождения российского коллекционирования исторических и художественных раритетов. Оружейная палата — государева сокровищница XVI—XVII вв. Коллекционеры круга Петра I. Зарождение первых музеев в России. Кунсткамера. Эрмитаж. Их роль в становлении российских музеев, начало провинциальных музеев. Музеи первой половины XIX в. Социально-экономическое и общественно-политическое развитие России во второй половине XIX в. и его влияние на развитие музеев. Формирование сети музеев России. Музейная сеть России к концу XIX в. Развитие музеев в XX в.	
4.	Фонды музея. Научная организация фондовой работы	Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно — вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных	

		предметов.	
5.	Поисково-исследовательская работа.	Проведение поиска по конкретной теме: - сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе; - сбор информации о последних пионерах школы; - обработка и систематизация собранных материалов; - организация научно-исследовательской работы;	
6.	Экспозиционно-выставочная работа музеев	Экспозиционно-выставочная работа музеев как основа формирования музейной коммуникации. Понятие музейной экспозиции. Ее характеристика. Особенности экспозиций и выставок. Принципы их построения. Виды экспозиций. Материалы экспозиций и выставок. Роль научных изысканий музея в создании экспозиций и выставок	
7.	Культурно-просветительная работа музеев	Роль культурно-просветительной работы музея в его социокультурной деятельности. Музей и общество. Коммуникативная связь музея с обществом. Виды культурно-просветительной работы музея. Музейная экскурсия. Подготовка и проведение экскурсии. Основные требования к экскурсии. Правила поведения экскурсовода. Музейный праздник. Его подготовка и проведение. Музей и школа. Роль музея в социализации личности.	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название курса: «Музейное дело»

№ п.п.	Название раздела (темы) и их основное содержание	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Раздел: «Музейное дело».	6		
1.1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1		
1.2.	Фонды музея.	1		
1.3.	Экспозиции в музее.	1		
1.4.	Организация поисковой работы в музее.	1		
1.5.	Исследовательская деятельность в музее.	2		
2	Раздел: «Историческое краеведение».	9		
2.1.	История Иркутской области	1		
2.2.	Иркутская область в XIXв	1		
2.3.	Иркутская область в XX в.	1		
2.4.	Моя малая Родина – Земля Усольская	1		
2.5.	Экскурсия по старинным улочкам Усольского района	1		

2.6.	Сбор и систематизация материалов об известных людях района	2		
2.7.	История нашей школы в истории Усольского района	2		
3	Раздел: Экскурсионная деятельность школьного музея. Массовые мероприятия в школьном музее.	14		
3.1.	Правила проведения экскурсии	1		
3.2.	Культура речи экскурсовода	1		
3.3.	Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель)	1		
3.4.	Выставочная деятельность музея. Изделия из дерева.	1		
3.5.	Выставочная деятельность музея. Изделия из дерева.	1		
3.6.	Выставочная деятельность музея. История военной части.	1		
3.7.	Выставочная деятельность музея. История военной части.	1		
3.8.	Выставочная деятельность музея. История школы МБОУ «СОШ № 20».	1		
3.9.	Выставочная деятельность музея. История школы МБОУ «СОШ № 20».	1		
3.10.	Выставочная деятельность музея. История пионерской организации.	1		
3.11.	Выставочная деятельность музея. История пионерской организации.	1		
3.12.	Выставочная деятельность музея. Проведение экскурсий для учащихся школы.	2		
3.13.	Выставочная деятельность музея. Проведение экскурсий для учащихся школы.	1		
4	Раздел: Военно-патриотическая работа	5		
4.1.	Герои СССР и России - уроженцы района	2		
4.2.	Защита проектов	2		
4.3.	Итоговое занятие	1		