

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом
МБОУ «СОШ №20»

«УТВЕРЖДЕНО»
директором МБОУ «СОШ №20»



А.С. Щепин

(протокол от 01.09.2025 № 2)

(приказ от 01.09.2025 № 243)

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном хоровом коллективе «Крылья»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12г №273, Конвенцией ООН о правах ребенка, Уставом и локальными правовыми актами МБОУ «СОШ №20».

1.2. Школьный хоровой коллектив является неотъемлемой частью школы, осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами образовательного учреждения, его целями, задачами и направлениями деятельности.

1.3. Школьный хоровой коллектив организует свою работу на основании рабочей программы внеурочной деятельности «Вокально-хоровая студия», годового плана работы, утверждаемого приказом по школе.

1.4. Школьный хоровой коллектив не имеет права без согласования с директором школы устанавливать прямые связи с учреждениями, предприятиями, организациями.

2. Структура школьного хора

2.1. Руководитель школьного хорового коллектива назначается из числа педагогов школы директором школы и исполняет обязанности в соответствии с должностной инструкцией.

2.2. Руководитель школьного хорового коллектива подчиняется непосредственно заместителю директора по воспитательной работе, директору школы.

2.3. Деятельность школьного хорового коллектива реализуется в рамках программы внеурочной деятельности «Вокально-хоровая студия».

2.4. В состав школьного хорового коллектива входят обучающиеся 1-11 классов. Состав хора может подразделяться на возрастные и творческие группы. В состав школьного хора могут входить временные творческие и проектные группы.

3. Цели и задачи деятельности.

3.1. Целью деятельности школьного хорового коллектива является развитие музыкальной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективную исполнительскую деятельность — пение в хоре.

3.2. Деятельность школьного хорового коллектива направлена на реализацию следующих задач:

- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт

собственного переживания музыкальных образов, развитие и совершенствование эмоционально- ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;

- развитие эмоционального интеллекта, общих и специальных музыкальных способностей обучающихся;

- формирование устойчивого интереса к постижению художественной картины мира, приобретение разнообразного опыта восприятия музыкальных произведений;

- воспитание уважения к культурному, музыкальному наследию России; практическое освоение интонационно-образного содержания произведений отечественной музыкальной культуры;

- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран и народов;

- понимание основных закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка, направления, стили и т. д.;

- формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;

- гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;

- улучшение физического и психического самочувствия, укрепление здоровья обучающихся;

- создание в образовательном учреждении творческой культурной среды;

- получение обучающимися опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы, района, города, страны.

4. Содержание деятельности школьного хора.

4.1. Организационная деятельность:

- ведение документации о деятельности школьного хорового коллектива;
- осуществление концертной деятельности хора;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса в хоре;
- соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности.

4.2. Образовательная деятельность:

- проведение занятий в рамках внеурочной деятельности;
- изучение современного песенного репертуара;
- осуществление связи обучения с практикой;
- развитие личностных качеств обучающихся;
- привитие музыкальной культуры.

5. Документация

- Положение о школьном хоровом коллективе;
- Образовательная программа;
- рабочая программа внеурочной деятельности «вокально-хоровое пение»;
- годовой план работы;
- расписание занятий;
- списки обучающихся.

собственного переживания музыкальных образов, развитие и совершенствование эмоционально- ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;

- развитие эмоционального интеллекта, общих и специальных музыкальных способностей обучающихся;

- формирование устойчивого интереса к постижению художественной картины мира, приобретение разнообразного опыта восприятия музыкальных произведений;

- воспитание уважения к культурному, музыкальному наследию России; практическое освоение интонационно-образного содержания произведений отечественной музыкальной культуры;

- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран и народов;

- понимание основных закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка, направления, стили и т. д.;

- формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;

- гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;

- улучшение физического и психического самочувствия, укрепление здоровья обучающихся;

- создание в образовательном учреждении творческой культурной среды;

- получение обучающимися опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы, района, города, страны.

4. Содержание деятельности школьного хора.

4.1. Организационная деятельность:

- ведение документации о деятельности школьного хорового коллектива;
- осуществление концертной деятельности хора;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса в хоре;

- соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности.

4.2. Образовательная деятельность:

- проведение занятий в рамках внеурочной деятельности;
- изучение современного песенного репертуара;
- осуществление связи обучения с практикой;
- развитие личностных качеств обучающихся;
- привитие музыкальной культуры.

5. Документация

- Положение о школьном хоровом коллективе;
- Образовательная программа;
- рабочая программа внеурочной деятельности «вокально-хоровое пение»;
- годовой план работы;
- расписание занятий;
- списки обучающихся.

6. Заключительные положения

6.1. Настоящее Положение о школьном хоровом коллективе является локальным нормативным актом МБОУ «СОШ №20».

6.2. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии действующим законодательством Российской Федерации.